


**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu			Kod ECTS		
Dydaktyka filozofii			8.1.0506		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot					
Zakład Historii Filozofii Starożytnej, Średniowiecznej i Nowo					
Studia					
wydział		kierunek		poziom	
Wydział Nauk Społecznych		Filozofia		pierwszego stopnia	
				forma	
				stacjonarne	
				moduł	
				specjalnościowy	
				kulturowo-estetyczna, teoretyczna, społeczno-etyczna	
				specjalizacja	
				wszystkie	
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)					
mgr Krystyna Bembenek					
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin				Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć				3	
Konwersatorium				3 ECTS = 75 h	
Sposób realizacji zajęć				30 h bezpośredni kontakt	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej				45 h praca własna studenta	
Liczba godzin					
Konwersatorium: 30 godz.					
Termin realizacji przedmiotu					
2022/2023 zimowy					
Status przedmiotu			Język wykładowy		
obowiązkowy			polski		
Metody dydaktyczne			Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne		
<ul style="list-style-type: none"><li>- Analiza tekstów z dyskusją</li><li>- Dyskusja</li><li>- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)</li><li>- Praca w grupach</li><li>- Wykład konwersatoryjny</li></ul>			Sposób zaliczenia		
			Egzamin		
			Formy zaliczenia		
			<ul style="list-style-type: none"><li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja</li><li>- lub egzamin pisemny z pytaniami otwartymi lub egzamin ustny przeprowadzony na platformie MS Teams</li><li>- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi</li></ul>		
			Podstawowe kryteria oceny		
			A) ocena z egzaminu pisemnego (zgodna z Regulaminem Studiów UG), B) przy wykonaniu praktycznego zadania zaliczeniowego (projekt lub prezentacja z zakresu dydaktyki filozofii) bierze się pod uwagę: staranność przygotowania się do zadania, stopień samodzielności, poprawność merytoryczną, zakres wyczerpania tematu, zastosowanie poznanych metod dydaktycznych, C) aktywność w trakcie zajęć, udział w pracach grupowych, podejmowanie dyskusji, D) obecność – warunek wstępny, konieczny.		
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się					
Weryfikacji założonych efektów kształcenia dokonuje się na podstawie oceny z końcowego egzaminu pisemnego oraz wykonania praktycznego zadania zaliczeniowego (projekt lub prezentacja z zakresu dydaktyki filozofii), biorąc pod uwagę staranność przygotowania się do zadania, stopień samodzielności, poprawność merytoryczną, zakres wyczerpania tematu, zastosowanie poznanych metod dydaktycznych. Dodatkowo, ocenia się aktywność w trakcie zajęć, udział w pracach grupowych oraz w dyskusjach poświęconych dydaktyce filozofii, oceniając zakres wiedzy przedmiotowej studentek i studentów oraz wykorzystanie umiejętności praktycznych w zakresie poznanych metod dydaktycznych.					
Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi					
A. Wymagania formalne					

Brak

**B. Wymagania wstępne**

Student ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filozofii (K1\_W01); zna podstawową terminologię filozoficzną (K1\_W02) i poprawnie ją stosuje (K1\_U05); posiada wiedzę z zakresu metod interpretacji tekstu filozoficznego (K1\_W10), potrafi czytać i interpretować tekst filozoficzny (K1\_U05); dokonuje analizy, oceny i selekcji informacji ze źródeł pisanych (K1\_U01).

**Cele kształcenia**

Cele zajęć: zapoznanie studentów z historią dydaktyki filozofii oraz jej podstawowymi pojęciami; ukazanie zależności między koncepcją rozumienia filozofii a koncepcją jej nauczania; zapoznanie z różnymi ujęciami dydaktyki filozofii, z jej metodami oraz nabycie i rozwijanie umiejętności zastosowania tych metod; zwrócenie uwagi na możliwość popularyzacji filozofii w odniesieniu do metod dydaktyki filozofii; zwrócenie uwagi na prymat dialogu w dydaktyce filozofii (w tradycji dydaktyki oraz we współczesnych formach dydaktycznych).

**Treści programowe****Tematyka zajęć:**

1. Filozofia a dydaktyka. Przedmiot dydaktyki filozofii, podstawowe pojęcia
2. Status dydaktyki filozofii, dydaktyka odbiciowa a konstytutywna (koncepcja E. Martensa)
3. Zależność sposobu rozumienia filozofii a koncepcją jej nauczania (wybrane przykłady)
4. Wybrane problemy historii europejskiej dydaktyki, tradycja dydaktyki filozofii w ujęciu J.F. Herbarta i J. Dewey'a - porównanie koncepcji
5. Klasa jako wspólnota uczących się. Dydaktyka filozofii w ujęciu psychokulturowym (koncepcja J. Brunera)
6. Wiedza a dialog. Pojęcie dialogu edukacyjnego. Dydaktyka filozofii w ujęciu hermeneutycznym
7. Historia nauczania filozofii w Polsce. Szkoła Lwowsko-Warszawska. Rola Polskiego Towarzystwa Filozoficznego
8. Cele i planowanie pracy dydaktycznej, ewaluacja osiągnięć ucznia
9. Metody dydaktyki filozofii
10. Nauczanie filozofii w szkole (podstawa programowa filozofii, matura z filozofii, podręczniki, Olimpiada Filozoficzna)
11. Popularyzacja filozofii przez nauczanie pozaszkolne i pozauniwersyteckie (Sokrates Cafe, Lego Logos, Filozofia dla dzieci, doradztwo filozoficzne)

**Wykaz literatury****A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:****A.1. wykorzystywana podczas zajęć**

- wskazane fragmenty z:

Bała M, Jeziorska J., Zalewska S., *Pokochać mądrość. Zasady dydaktyki filozofii i etyki*, Warszawa 2009Bruner J., *Kultura edukacji*, Kraków 2010Dewey J., *Moje pedagogiczne credo*, Warszawa 2005*Filozofia - edukacja interaktywna. Metody - środki - scenariusze*, red. A. Pobjowska, Warszawa 2012Gadamer H.- G. , *Teoria. Etyka. Edukacja*, Warszawa 2008Kruszewski K., *Sztuka nauczania, t. I-II*, Warszawa 2004Okoń W., *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Warszawa 1998Petty G., *Nowoczesne nauczanie*, Sopot 2010Śleziński K., *Zarys dydaktyki filozofii*, Kraków 2000Twardowski K., *Rozprawy i artykuły filozoficzne (Nauczanie filozofii)*, Lwów 1927**A.2. studiowana samodzielnie przez studenta**

- wskazane fragmenty z:

Bruner J., *W poszukiwaniu teorii nauczania*, Warszawa 1974Nelson L., *O sztuce filozofowania*, Kraków 2000

- wybrane artykuły z „Edukacji Filozoficznej” (E. Martens, J. Wojtysiak, J. Biel, A. Pobojevska., M. Woźniczka)

B. Literatura uzupełniająca

- wskazane fragmenty z:

*Filozofia w szkole*, (zbior.), t. I-V, Warszawa-Kielce 2000-2004

Kamińska W., *Filozofia jako przedmiot scalający wiedzę szkolną*, „Analiza i Egzystencja” 2014, nr 25.

*Pasja czy misja? O uczeniu filozofii*, (zbior.), Częstochowa 2001

Piotrowska E., Wiśniewski J., (red.), *Dydaktyka filozofii u progu XXI wieku: problemy ogólne i perspektywy*, Poznań 2002

- wybrane artykuły z „Edukacji Filozoficznej”, „Kwartalnika Pedagogicznego”, „Biuletynu Olimpiady Filozoficznej”

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K1_W01, K1_W02, K1_W06, K1_W10, K1_W14 K1_U01, K1_U05, K1_U11, K1_U17, K1_U20 K1_K01, K1_K02, K1_K03, K1_K05, K1_K07	Student identyfikuje specyfikę przedmiotową i metodologiczną dydaktyki filozofii (K1_W01); wyjaśnia podstawowe pojęcia z zakresu dydaktyki filozofii, np. ewaluacja, planowanie dydaktyczne, materializm/progresywizm dydaktyczny, metoda nauczania (K1_W02); zna idee i argumenty klasycznych autorów (np. J.F. Herbarta, J. Deweya) na podstawie lektury ich pism (K1_W06); zna metody interpretacji tekstu z zakresu dydaktyki filozofii (K1_W10); rozpoznaje rolę dydaktyki filozofii w zakresie kształtowania polskiego życia naukowego, posługując się przykładami, np. opisuje znaczenie Szkoły Lwowsko-Warszawskiej (K1_W14).
	<b>Umiejętności</b>  Student wyszukuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych/elektronicznych (K1_U01); poprawnie stosuje poznaną terminologię dydaktyczną (K1_U05); przytacza główne tezy badanych wypowiedzi, koncentrując się na specyfice różnych koncepcji dydaktyki filozofii (K1_U11); dobiera strategie argumentacyjne do własnych poglądów z zakresu dydaktyki filozofii, formułuje odpowiedzi na krytykę (K1_U17); dokonuje analizy i oceny różnych koncepcji dydaktyki filozofii (K1_U20).
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b>  Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego (K1_K01); zachowuje otwartość na nowe argumenty w dyskusji (K1_K02); jest zorientowany na formułowanie propozycji twórczego rozwiązywania problemów, które pojawiają się w zadaniach praktycznych (K1_K03); dba o efektywne organizowanie własnej pracy i terminowe wywiązanie się z powierzonego zadania (K1_K05); wykazuje motywację do popularyzowania filozofii w życiu społecznym (K1_K07).
Kontakt	
krystyna.bembennek@ug.edu.pl	